

Vocal Ensemble "Blagaya Vest"

Хоровой ансамбль ■ "Благая весть"



Artistic Director
and Chief Conductor
Ekaterina Avetisyan
Director
Samina Avetisyan

Образован в 1991 г. Участники — родные братья и сестры, выступающие под руководством своей мамы Екатерины Аветисян.

Автелибъв выступает в Большом и Рахманинопском заалх Мюсковской консерватории, залах им. Чайковского и Российской академии музыки, мы Гнесиния. Международном Доме музыки, доме композиторов, Камерном заае Оливпийской деревни, Детском музыкальном театре имени Н. Сац, посольствах Франции, Армении и Боловой и Н. Островского, участвует в радно- и темеперадичас, неботослужениях в московских храмах, стстролировал во Франции, Германии, Италии, Австрии, Болгарии и других странах Европы.

Репертуар включает старинные монастырские распены, произведения русских церковных композиторов — Детярёва, Бортівніского, Турчанниюва, Ипполитова-Иналіова, Озерова, Лохтева, Косолапова, Чеснокова, Веделя, Сарти, Льяова, Макарова, Алеманова, западноверопієйскую церковічую музікку Генделя, Баха, Віктюріва, Перголези, Монадаторов — Качатуряна, Ціббамина, Мартаніова, Подтайца, Панякова, Филаговій, Лаетіснің, Козицкого, духовные кантты и народные песци. Ансазабль вывстивает с мастонеть песци.

ансамоль выступает с логосковским камерным оркестром им. Гнесиных, п/р А. Подгорного, Московским камерным оркестром "Времена года" п/р В. Булахова, "Романтик-квартетом", Московским симфоническим оркестром (дирижер

К. Кримец), Детским духовым оркестром МДМШ им. Гиесиных п/р Н. Михайлова, Хором духовной музыки "Метельницца" (Ницца, Франция) п/у Э. Метлов и др.

Ансамбль - лауреат и дипломант I Международного фестиваля "Главный храм моего города" в Москве (1997), III Международного конкурса хоров в Польхайме (Германия, 1998, Серебряный диплом). V фестиваля "Юные таланты Московии" (1999, Диплом лауреата I степени), Всероссийского фестиваля-конкурса патриотической песни "Ялюблю тебя, Россия" в Москве (2001, Диплом лауреата), Международного конкурса хоров в г. Тампере (Финляндия, 2001, Бронзовый диплом лауреата). Международного фестиваля "Таланты объединяют мир" в Москве (2002, Диплом лауреата), Московского международного форума "Одаренные дети", (2002, Диплом лауреата — I место), II Международного фестиваля "Москва - город мира" (2003, Диплом), V Международного конкурса хоров в Рива дель Гарда (Италия, 2003, 2 Золотых диплома в категориях традиционной и духовной музыка и Специальная премия за лучшую интерпретацию русской духовной музыки), І Международного фестиваля детского медиа-творчества "Волшебный фонарь" в Пловдиве (2004, Диплом и Специальный приз), III Международного конкурса академических хоров, посвященного 200-летию М.И. Глинки "Москва – город мира" в Москве (2004, Гран-при).

Address 123309, Moscow, Bolshaya Philevskaya, 29

> Phone +7 (095) 142-1930 +7 (095) 415-7083

+7 (095) 413-0971 +7 (095) 142-0874

E-mail savetis@yandex.ru

Internet www.blagayavest.ru

364





Avelsyan's Family Vocal Ensemble originated in 1991.
Organized to perform church music it was named
"Blaggave Vest" ("The Good News"). It consists of nine
children of deacon Semion and choirmaster Ekaterina
Avetisyan. The Art Director of the Ensemble,
an Honorable Member of the Russian Music Society,
composer Ekaterina Avetisyan, graduated from
the Moscow Musical College after Ippolitov-Ivanov,
and the faculty of choral conducting of the Yerevan
State Conservatoire in 1980 (teacher – professor
Oganes Chekidjan). Ekaterina Avetisyan – the art
director of the Children's Choir "Moskovskiye
Kolokoltchik" (Gnessins children music school).

In a very short period of time "Biagaya Vest" and Choir "Moskowskiye Kolokolichkii," became populate ute 1 its concert activities. The Ensemble and Choir was famous for concerts performed at Great Hall and Rakhmaninov's Hall of Moscow Conservatoire, in Tchaikowsky Concert Hall, in the Concert Hall of Olympic village, in the House of Composers, in the embassies of France, Bulgaria and Armenia, in the theatres and different museums. Interesting programs were recorded for radio and TV. And of course it took part in services in Moscow temples and monasteries. Performances in France, Germany, Italy, Austria, Bulgaria and other countries of Europe.

The repertoire of the Ensemble and Children's Choir varies from old church songs, works of Russian church composers (Degtyaryov, Bortnyansky, Turchaninov, Ippolitov-Ivanov, Turenkov Ozerov, Tretyakov Loktev, Kosolapov, Chesnokov, Vedel, Sarti, L'vov, Makarov, Allemanov, Arkhangelsky, etc.), European composers (Hadned, Bach, Victoria, Pergolesi, Boccerini, Svider, Poulenc, etc.), works of modern composers (Khachaturian, Shebalin, Martinov, Podgaits, Pyankov, Filatova, Avetisyan, Koxytsky), old and modern spiritual songs, and different folk songs.

They sings with such famous collectives as Moscow

Chamber Orchestra of Gnessins, under the direction of an honored art worker of Russian Federation Adrey Podgorny, Moscow Chamber Orchestra

"Vremena Goda" ("The Seasons") under the direction of honored art worker of Russian Federation Vladislav Bulahov, "Romantic Quarter!", Moscow Symphonic Orchestra (director Konstantin Krimets), Children Brass Orchestra of Gnessins Moscow Children School, under the direction of an honored art worker of Russian Federation, the USSR Strate Pitzia Laurente, major-general N.M. Mihailov, Sacred Music Choir of Nizza (France) "Metelnizza" under the direction of madam Elen Metlov etc.

In addition to performing songs all the children attend classes to learn playing musical instruments such as piano, alto, cello, clarinet and oboe.

For years of the existence the Ensemble "Blagaya Vest" and Choir "Moskovskiye Kolokoltchiki" has reached the big successes, becoming the winner of numerous national and international choral competitions and festivals where was awarded with the highest awards. Here are some of them:

Competition of choral and vocal groups "Salute of Victory!", Moscow, 1994. Diploma (1 prize);

• IV Moscow International Contest "Young musicians", 1994. Diploma;

International Festival "The main temple of my city", Moscow, 1997. Diploma;

Participation in the 2nd, 6th, 7th, 8th, 9th, 11th, 13th, International Festivals of Orthodox music in Moscow; 5th Moscow International Children's Choir Festival "Zvuchit Moskva" (Moscow sound's), 1998. Diploma; Ill International Choir Competition, 1998, Polhime (Germany). Silver Diploma in the category "Sacred

*5th Festival of Children and Youth Creative Work
"Young Talents of Moscow", 1999. 1 Class Diploma in
the in the vocal-choral genre:

 Tampere Vocal music festival (Finland), 2001, as a member of the "Moskovskiye Kolokoltchiki" at Gnessins children music school). Bronze diploma;
 International Festival "Talents Unite the World", Moscow, 2002. Diploma of laureate;

 Moscow International Forum "Gifted Children", 2002. Diploma of laureate — 1st prize;

 II International festival "Moscow — city of the world", 2003. Diploma;

• 5th International competition of choruses in Riva del Garda (Italy), 2003. 2 Gold diplomas in categories traditional and a sacred music and the Special premium for the best interpretation of Russian sacred music;

 • International Festival

of Children's media-creativity "Magic lantern", 2004, Plovdiv (Bulgaria). The diploma and the Special prize:

 III International competition of the academic choruses the M.Glinka devoted to a 200-anniversary "Moscow city of the world", 2004, Moscow. Grand prix of competition. Хоровой

ансамбль "Благая весть"

-

художественный руководитель и главный дирижер

Натапья Туппыера

директор Аветисан Семен Завенови



Адрес 123309, Москва, Большая Филевская ул., 29

+7 (095) 142-1930 +7 (095) 415-7083

Факс +7 (095) 413-0971 +7 (095) 142-0874

E-ITIdill savetis@yandex.ru

Internet www.blagayavest.ru

365





Vocal Ensemble "Blagava Vest"

Artistic Director

Director Semion Avetisyan

Екатерина АВЕТИСЯН

художественный руководитель и главный дирижер



Родилась в 1956 г. в Москве. В 1971 г. поступила в Московское музыкальное училище им. М.М. Ипполитова-Иванова (класс А.С. Елисеевой-Швидут), затем окончила Ереванскую государственную консерваторию им. С. Комитаса (класс профес-

сора О. Чекиджана, 1980). С 1975 г. – артистка Государственной академической капеллы Армении и хора Ереванского

оперного театра им. Спендиарова. По окончании консерватории изучает в Москве церковный устав и православный хоровой репертуар под руководством протоиерея Аркадия Станько.

В течение многих лет поет и регентует в храмах Москвы: правым (профессиональным) хором храма Преображения Господия (1980), левым (добицы (1981-1986), правым хором храма Петра и Пала (1986-1987), правым хором храма Петра и Пала (1986-1987), правым хором храма Св. Никожах (1988-1990), левым праддичиным хором храма Иоанна Воина (1987-1992), правым хором храма Иоанна Предетечи в Ивановском (1990-1992), правым и девым хором храма Иоанна Предетечи в Ивановском (1990-1992), правым и девым хором храма (1991-1992), правым и девым хором храма (1991-1992), правым и девым хором храма (1990-1992), правым храма (1990-1992), правым храма (1990-1992), правым храма (1990-1992), правым

в праздничном хоре храма Пимена Великого (1987-1988).

С 2001 г. руководит церковным хором воинского храма архистратига Михаила автобазы Генерального Штаба РФ.

Участник многочисленных благотворительных концертов и православных хоровых фестивалей. Участие в богослужениях и концертные выступления музыкант сочетает с преполавательской леятельностью.

В 1991 г. Баентеля иместе со своим мужем, профессиональным музыкантом, клириком храма Рождества Богородица в Крылагском, диаконом Симеоном создала детский хор "Московские комкользики" Московской детской музыкальной школы им. Пиесиных, который за эти годы неоднократию участвовал в многочисленных пациональных и международных хоровых конкурсах и фестивамх, где удостанивляессамых высоких наград.

Автор ряда сочинений для хора и многочисленных обработок для различных составов хоров и ансамблей. Еію подготовлены к печати три хоровых сборника, записаны два диска. В репертуаре хоровых коллективов под ее руководством (ансамбля Тъагая весть", хора "Московские колокольчики" и церковитот хора) более 200 хоровых призначедений.

Почетный член Всероссийского музыкального общества (1999).

Ekaterina Avetisyan was born in Moscow on 28th of April 1956.

In 1971 Ekalerina Avetisyan entered Moscow Ippolitov-know College of Music, where her first teacher was the experienced musician L.S. Yeliseyewa-Shmidt. After E.A. Avetisyan graduated college she was invited to the Yerwan State Conservatory named after S. Komitas, and graduated in 1990 from the class of the professor Oganes Chekidjan, an outstanding chorus art worker and National Artist of the USSR.

Her career began when she was a student of the Conservatory as a performer in State Academic Cappella and Choir of Erevan's Opera Theatre named after Spendiarov.

After she graduated from the Conservatory Ekaterina Avetisyan returned to Moscow, where she studied Religious Law and Russian Orthodox Choir Repertoire sang and regent in church choir under the direction of well-known Russian Orthodox Church expert Archpriest Arkadiy Stanko.

In 1980 she sings and regents the right (professional) part of the choir in the church of Transfiguration of the God "Probrazheniya Cospodnye", 1981 - 1986 she regents the left (amateur) choir of "Razopotocheniya Bogproditspy" Church, 1986 - 1987 she regents the right choir of the Paul and Peter Apostles Church, 1987 - 1988 sings in the holiday choir of the St. Pimen the Great Church, 1886 - 1990 regents the right choir of st Nicolay Church in Hamovniki. 1987 - 1992 she regents the left holiday choir of st. Martyr Joann the Warrior Church, 1990 - 1992 regents the right choir of the St. Joann Pretetchich Church in Hanovskoye.

1992—2001 she regents the right and the left choirs in the "Rozhdestva Bogoroditsy" Church in Krylatskoye. From 2001 she directs the choir of the Military Church of St. Archistratig of the God Mikhail at Russian Federation's General Staff Auto-Base.

During this time Ekaterina Avetisyan directed choirs took part in many charitable concerts and Orthodox Choir festivals.

Whilst taking part in public worship and concert performances she also carried out the teaching job.

In 1991 together with her husband, professional musician and cleric of the Church of Rozhdestra Bogroutisty, in Krylatskoye Deacon Father Semion, created the children's choir "Noskovskiye Kolokoltchikl" in Moscow Children's School of Music named after Gnessins sisters. This topis took part in many National and International contests and festing and was honored with very high awards. In 2003 37 choirs from 20 different countries took part in the 5th International Choirs Contest in Riva del Garda (Italy). "Moskovskiye Kolokoltchiki" choir was awarded there a Golden Diploma in the "sacred music" category.

Ekaterina Avetisyan is also the author of a whole series of compositions and musical arrangements for different choirs and ensembles. She published 3 collections in print and professionally recorded 2 CDs. In those choirs directed by Ekaterina Avetisyan (choral ensemble: "Blagaya Vest", children choir "Moskowskiye Kokolotichkit" of Gnessins school and Church Choir) there are more than 200 choral compositions.

In 1999 Ekaterina Avetisyan was awarded the title of Russian Musical Society Honorary Member.

Address 123309, Moscow, Bolshaya Philevskaya, 29

> Phone +7 (095) 142-1930 +7 (095) 415-7083

+7 (095) 413-0971 +7 (095) 142-0874

E-mail savetis@yandex.ru

Internet www.blagayayest.ru

366

Состав ансамбля

- 1. Анна Аветисян 2. Елена Аветисян 3. Иван Аветисян
- 4. Мариам Аветисян 5. Лидия Аветисян 6. Артём Аветисян
- Маргарита Аветисян
 Елизавета Аветисян
 Евгений Аветисян