

Мужской хор  
"Древнерусский  
распев" отдела  
образования и  
катехизации при  
Священном  
Синоде  
Московского  
Патриархата

The Russian  
Patriarchate Choir  
"Drevnerussky  
Raspev"

## Мужской хор "Древнерусский распев"

1. Балкаров Виктор ..... тенор
2. Греков Платон ..... тенор
3. Кулебякин Валентин ..... тенор
4. Королёв Виктор ..... тенор
5. Меленко Михаил ..... тенор
6. Журавлев Андрей ..... баритон
7. Заиков Александр ..... баритон
8. Иванов Дмитрий ..... баритон
9. Вишняков Юрий ..... бас
10. диакон Ковалёв Олег ..... бас
11. Столяр Иван ..... бас



Основан в 1983 г. А. Гринденко в стенах Троице-Сергиевой лавры. В 1985 г. по благословению митрополита Волоколамского и Коломенского Питирима реорганизован в Хор Издательского отдела Московского Патриархата, сейчас входит в систему Синодального отдела религиозного образования и катехизации Московского Патриархата.

В своей исполнительской манере "Древнерусский распев" ориентируется на интонационную выразительность византийской, псковской и новгородской живописи. На праздничных богослужениях хор поет в церкви Успения

Богородицы (поселок Успенское на Рублево-Успенском шоссе), расписанной по образцам древнерусской настенной живописи. Коллектив видит свою цель в восстановлении алфавита, с помощью которого возможно прочтение языка древнерусского искусства, и возвращении озвученных рукописных памятников в живую богослужебную практику.

В 1991 г. хор был награжден орденом Русского (бывшего Императорского) Палестинского общества в Иерусалиме.

Дискография хора включает 13 CD, выпущенных на фирме OPUS 111 (Париж). Девять из них — мировые премьеры, удостоенные высших наград журнала международной критики "Diapason".

художественный руководитель:  
Анатолий Гринденко

Artistic Director  
Anatoly Grindenko



## Анатолий ГРИНДЕНКО

художественный руководитель

Родился в 1950 г. в Харькове. Учился в специальных музыкальных школах Москвы и С.-Петербурга как скрипач. Окончил МГК им. П.И. Чайковского.

Много концертировал в качестве солиста на viola da gamba в России и за рубежом со своей сестрой Татьяной Гринденко (скрипка) и Алексеем Любимовым (клавесин). В составе Московского барокко-трио "Orphayon" играл на фестивалях старинной музыки в Утрехте, Коламбус (США), Таллине, Риге; фестивалях "Sopran" (Венгрия), Bachfestival в Лейпциге и др.

Под руководством заслуженного реставратора России Адольфа Овчинникова учился иконописи. В 1980 г. для восстановления древнерусского церковного

пения организовал хор из числа учащихся семинарии и духовной академии в Троице-Сергиевой лавре. В 80-е гг. основал хор в только открывшемся Свято-Даниловском монастыре в Москве.

В 1985 г. по благословению архиепископа Питирима организовал мужской хор при Московской Патриархии.

Как дирижер А. Гринденко работает с различными монастырскими хорами, а также светскими хорами в России и за рубежом. Готовит хоровые программы a cappella и с оркестром. Дает мастер-классы.

В 2004 г. А. Гринденко выступал с концертами с Государственным мужским хором Эстонии "Ram" (хор Эрнэкска), Государственным Латвийским хором "Latvia".

Адрес

129327, Москва,  
Чичерина ул., 8-1-518

129327, Москва,  
Tchicherina, 8-1-518

Телефон

+7 (095) 186-3444

Факс

+7 (095) 186-3444

E-mail

grindenko@mtu-net.ru

332