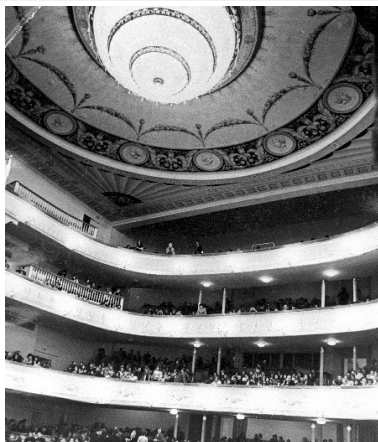


Московский государственный академический театр оперетты

Театр создан в конце 1927 г. на базе существовавшего с 1922 г. трудового коллектива артистов оперетты. До лета 1928 г. группой артистов были поставлены 8 премьерных спектаклей. Одной из первых была оперетта "Женя" И. Дунаевского. Практически сразу к молодому коллективу, возглавляемому Г. Яроном, пришел успех и популярность. В афише театра рядом с признанными классиками Ж. Оффенбахом, И. Штраусом, Ф. Легаром, И. Кальманом, П. Абрахамом заняли достойное место композиторы нашей страны — И. Дунаевский, Ю. Милютин, Т. Хренников, Д. Шостакович, Д. Кабалевский.

В репертуаре Московской оперетты соединяются классика и современная оперетта, мюзикл и шоу. В настоящее время "Принцесса цирка", "Сильва" и "Марица" И. Кальмана, "Веселая вдова" Ф. Легара и "Летучая мышь" И. Штрауса поставлены с использованием современной световой и звуковой техники, современного языка и музыкальных ритмов.



В последние годы Московская оперетта предпринимает попытки объединить на одной сцене традиции российского репертуарного театра и театра мюзикла. Первым в 1995 г. стал мюзикл А. Хоука "Такси в Атлантик-Сити", затем были поставлены мюзиклы "Метро" Я. Стоклоа (1999), "Notre Dame de Paris" Р. Кочанте (2002), "Ромео и Джульетта" Ж. Пресгурвика (2004).

На подмостках театра работают замечательные актеры разных поколений — народная артистка СССР Т. Шмыга, народные артисты России Л. Амарфий, В. Батейко, С. Варгузова, Г. Васильев, Ю. Веденев, М. Коледова, А. Маркелов, В. Мишле, Э. Орловский, В. Родиг; заслуженные артисты России В. Белякова, В. Богаченко, И. Гулиева, Ж. Жердер, В. Иванов, Е. Ионина, Е. Зайцева, Т. Константинова, Е. Сошникова, С. Алимпиев, В. Шляхтов; артисты М. Беспалов, П. Борисенко, А. Голубев, А. Каминский и другие.

Московский государственный академический театр оперетты

директор
Гартаковский
Владимир Иосифович

зам. директора
Сазонов
Валерий Владимирович

дирижеры
Юрий Яковлев
Ксения Жарко
Андрей Масалев
Алексей Ходорченков

главный хормейстер
Павел Сучков

заведующая
литературной частью
Алла Туева

редактор
Екатерина Амирханова

Адрес
125009, Москва,
Большая Дмитровка ул., 6

Телефон
+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Факс
+7 (095) 292-0405

E-mail
operetta@operetta.ru

Internet
www.operetta.ru

137

State Academic
Operetta Theatre



Владимир ТАРТАКОВСКИЙ

директор

Окончил финансовый факультет Московского института народного хозяйства им. Г.В. Плеханова. С 1975 г. работает в Московском театре оперетты. В 1975-1979 гг. — главный администратор, в 1979-1991 гг. — директор-распорядитель театра.

В сентябре 1990 г. В. Тартаковский возглавил художественно-производственную коллегию театра. В 1991 г. по единодушному предложению коллектива становится директором театра.

В 1998 г. В. Тартаковский стал инициатором постановки и одним из авторов русской версии мюзикла "Метро" Я. Стоклоу на сцене Московской оперетты, в 2001 г. спектакль стал обладателем двух премий "Золотая маска".

В. Тартаковский принимает непосредственное участие в подготовке спектаклей последних лет — "Веселая вдова" Ф. Легара, "Марица" и "Сильва" И. Кальмана и др. Под его руководством идет репетиционная работа над созданием мюзикла "Моя прекрасная леди" Ф. Лоу.

Ведет педагогическую деятельность, активно сотрудничает с ВНИИ Искусствознания.

В 1992 г. на съезде Союза театральных деятелей России В. Тартаковский был избран председателем ревизионной комиссии СТА РФ. Принимал участие в разработке и подготовке всех постановлений правительства о театре.

Заслуженный деятель искусств России.

Director

Vladimir Tartakovskiy

Deputy Director

Valery Sazonov

Conductors

Yury Yakovlev

Ksenia Jariko

Andrey Masalev

Alexey Khodorchenkov

Choirmaster

Pavel Suchkov

Press service

Alla Tueva

Katerina Amirkhanova

Валерий САЗОНОВ

заместитель директора

Окончил Эстрадную студию при ВГКО (1964). В 1964 г. поступил в Московский театр оперетты в качестве солиста балета.

Исполнитель характерных танцев, степист, был участником популярного эстрадного танцевального дуэта братьев Сазоновых. В составе танцевального дуэта участвовал в концертах, съемках фильмов и музыкальных телепрограмм, в спектаклях театра оперетты "Великолепная тройка" К. Цабазде, "Севастопольский вальс" К. Листова,

"Девичий переполох" Ю. Милютин, "Куба — любовь моя" Р. Гаджиева, "Хоттабыч" Г. Гладкова и др. Более 20 лет выступал на театральной сцене и принимал участие практически во всех премьерах, выступавших в течение этого времени.

После завершения творческой карьеры, в 1985-1991 гг. — главный администратор театра.

С 1991 г. — заместитель директора театра. Заслуженный работник культуры России.



Юрий ЯКОВЛЕВ

директор

Окончил ЛГК им. Н.А. Римского-Корсакова. В 1973 г. был приглашен в Театр оперетты.

За тридцать лет работы в Московской оперетте Ю.В.Яковлев дирижировал самыми разными постановками как классического, так и современного репертуара, музыкальными спектаклями, адресованными взрослой или детской аудитории. Среди них — "Веселая вдова" и "Граф Люксембург" Ф. Легара; "Марица", "Принцесса цирка" и "Королева чардаша" И. Кальмана, "Сокровища капитана Флинта" Б. Савельева, а также "Не бей девочнок" С. Заславского, "Не прячь улыбку" и "Мама, я женюсь" Р. Гаджиева,

"Старая комедия" О. Фельцмана, "Приключения Пинокио" А. Касатранде, "Резня нашего двора" Т. Хренникова, "Неистовый гасконец" К. Караева, "Хоттабыч" Г. Гладкова, "Кадриль" В. Гроховского, "Свадьба с генералом" Е. Птичкина, "Семеро солдатиков" М. Зива, "Севастопольский вальс" К. Листова, "Девичий переполох", Ю. Милютин, "Здравствуй, папочка" В. Улановского, "Крепостная актриса" Н. Стрельникова.

Творческая деятельность Ю. Яковлева не ограничивается рамками театра оперетты, он преподает в учебных заведениях, а также является автором книг и учебников по истории и теории музыки.

Address

125009, Moscow,
Bolshaya Dmitrovka, 6

Phone

+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Fax

+7 (095) 292-0405

E-mail

operetta@operetta.ru

Internet

www.operetta.ru

138

Ксения ЖАРКО

директор

Окончила теоретико-композиторский факультет (2001) и факультет оперно-симфонического дирижирования (2002) МГК им. П.И. Чайковского (класс профессора В.С. Синяйского).

Лауреат Международного конкурса дирижеров симфонического оркестра имени В. Жордани.

Выступала с симфоническими оркестрами "Musica Viva", Музыкального училища при МГК, "Студии новой музыки" МГК, Министерства обороны РФ, Органного зала г. Сочи и др. Опыт театрального дирижера началась еще в студенческую пору (в Оперном театре МГК), продолжилась в музыкаль-



Музыкальные театры

но-драматическом театре п/у Г.Чихачёва (в 2002).

С 2003 г. — дирижер Московской оперетты. В ее постоянном репертуаре "Летучая мышь" И. Штрауса, "Фиалка Монмартра" И. Кальмана, "Катрин"

А. Кремера, "Веселая вдова" Ф. Легара. Дирижировала оркестром в программе юбилейного концерта, посвященного 75-летию театра, принимала участие в подготовке премьеры "Сильвы" И. Кальмана.



Андрей МАСАЛЁВ

дирижер

Окончила МГУК (1995), Институт переподготовки работников искусства на базе театра "Теликон-опера" по квалификации дирижер оперно-симфонического оркестра (1996), ассистентуру-стажировку в классе профессора К. Тихонова (1997) и аспирантуру по специальности оркестровое дирижирование (1998).

В 1997 г. — дирижер в Московском детском музыкальном театре имени Н.И. Сац, в 1995-1997 гг. — дирижер-ста-

жер, ассистент главного дирижера в театре "Теликон-опера", в 1997-1998 гг. — дирижер-стажер в симфоническом оркестре п/у В. Понькина. В 1993-2002 гг. — приглашенный дирижер Губернаторского симфонического оркестра г. Ярославля.

С 1999 г. работает в Театре оперетты. В репертуаре А. Масалёва основные спектакли театра оперетты.

В 1999-2002 гг. дирижировал мюзиклом "Метро".

Алексей ХОДОРЧЕНКОВ

дирижер

Окончила МГК им. П.И. Чайковского по классу контрабаса (1985). В 1986-1989 гг. — концертмейстер группы контрабасов Государственного Малого симфонического оркестра СССР п/р Ю. Симонова. В 1989-1997 гг. — заместитель концертмейстера группы контрабасов Академического симфонического оркестра МГАФ.

В 1996 г. окончила МГК им. П.И. Чайковского по специальности оперно-симфонического дирижирование. Дипломант I Международного конкурса молодых дирижеров имени Л. Матичича в Загребе (1995).

В 1997-1999 гг. — дирижер Саратовского академического симфонического оркестра, заведующий кафедрой контрабасов Саратовской государственной консерватории им. А.В. Собинова.

В 1999 г. — ассистент дирижера в Музыкальном театре имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко, принимал участие в постановке оперы "Кармен" Бизе.

С 2000 г. работает в Театре оперетты. Неоднократно выступал также в качестве автора оригинальных аранжировок классических произведений, идущих на сцене театра. Дирижер московских постановок мюзиклов "Метро", "Чикаго", "12 стульев" и "We will rock you".

В репертуаре А. Ходорченкова основные спектакли Театра оперетты: "Большой канкан", "Фиалка Монмартра" Кальмана, "Летучая мышь" Кальмана, "Сильва" Кальмана и др.



Московский государственный академический театр оперетты

директор

Тартаковский Владимир Исидорович

зам. директора

Сазонов Валерий Владимирович

дирижеры

Юрий Яковлев
Ксения Жарко
Андрей Масалёв
Алексей Ходорченков

главный хормейстер

Павел Сучков

заведующая
литературной частью
Алла Туева

редактор

Екатерина Амирханова

Солисты оперетты

- Алимов Сергей, з.а. РФ
- Амарфий Лилия, н.а. РФ
- Барская Людмила
- Батейко Валерий, з.а. РФ
- Белкова Валентина, з.а. РФ
- Беспалов Михаил
- Богаченко Виктор, з.а. РФ
- Борисенко Петр
- Варгузова Светлана, н.а. РФ
- Васильев Герард, н.а. РФ
- Веденев Юрий, н.а. РФ
- Голышев Владимир
- Гончаренко Валерий
- Груздев Олег
- Гулиева Ияра, з.а. РФ
- Доброжицкий Виталий
- Есеев Борис
- Жердев Жанна, з.а. РФ
- Зайцева Елена, з.а. РФ
- Зайчкова Наталья
- Иванов Вячеслав, з.а. РФ
- Иванова Елена, з.а. РФ
- Ислюкин Валерий
- Калинина (Желудева) Валентина, з.а. РФ
- Каминский Александр
- Кокорев Петр

- Коледова Марина, н.а. РФ
- Криницкая Светлана
- Крюков Александр
- Лебедев Дмитрий
- Лобанов Виталий
- Маркелов Александр, н.а. РФ
- Меркулова Элла
- Мишле Виталий, н.а. РФ
- Молчанова (Агеева) Алиса, з.а. РФ
- Николаев Владимир, з.а. РФ
- Николаева Василиса
- Новиков Максим
- Орловский Емельян, н.а. РФ
- Петрикова Любовь
- Повалев Борис, з.а. РФ
- Ратникова Ольга
- Рудин Владимир, н.а. РФ
- Сальникова (Константинова) Татьяна, з.а. РФ
- Селиверстова (Сошникова) Елена, з.а. РФ
- Сташинский Владислав
- Стелутенко Алексей, н.а. РФ
- Твердохлебов Дмитрий
- Шляхтов Вячеслав, з.а. РФ
- Шмыга Татьяна, н.а. РФ
- Шумейко Дмитрий

Адрес
125009, Москва,
Большая Дмитровка ул., 6

Телефон
+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Факс
+7 (095) 292-0405

E-mail
operetta@operetta.ru

Internet
www.operetta.ru

139

Музыкальные театры

State Academic
Operetta Theatre

Director

Vladimir Tartakovsky

Deputy Director

Valery Sazonov

Conductors

Yury Yakovlev

Ksenia Jarko

Andrey Masalev

Alexey Khodorchenkov

Choirmaster

Pavel Suchkov

Press service

Alla Tueva

Ekaterina Amirkhanova



Сергей АЛИМПИЕВ

Окончил ЛПИТМиК (1974). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1984 г. Основные роли: Данило ("Веселая вдова", Легар), Мистер Икс ("Принцесса цирка", Кальман), Эдвин ("Сильва", Кальман), Орловский ("Летучая мышь", И. Штраус), Тасило ("Марица", Кальман) и др.
Заслуженный артист России (1998).

Лилия АМАРФИЙ



Окончила ГИТИС (1972). Актриса музыкальной комедии.
В театре работает с 1972 г. Основные роли: Цецилия ("Сильва", Кальман), Адель ("Летучая мышь", И. Штраус), Марица ("Марица", Кальман), Мадлен ("Фалка Монмартра", Кальман), Ганна ("Веселая вдова", Легар) и др.
Народная артистка России (1998).

Валерий БАТЕЙКО



Окончил ГИТИС (1964).
В театре работает с 1965 г.
Основные роли: Леопольд ("Сильва", Кальман), Блинд, Дежурный ("Летучая мышь", И. Штраус), Пеннжек ("Марица", Кальман), Бруйер ("Фалка Монмартра", Кальман), Пью ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.
Народный артист России (2002).

Людмила БАРСКАЯ



Окончила ГИТИС (1976). Актриса музыкальной комедии.
В театре работает с 1976 г.
Основные роли: Роза ("Летучая мышь", И. Штраус), Аза ("Марица", Кальман), Баронесса ("Катрин", Кремер).

Валентина БЕЛЯКОВА



Окончила ГИТИС по специальности актер музыкальной комедии (1982).
В театре работает с 1983 г.
Заслуженная артистка России.

Михаил БЕСПАЛОВ



Окончил ГИТИС (1992). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1992 г.
Основные роли: Бони ("Сильва", Кальман), Помощник дежурного ("Летучая мышь", Штрауса), Никош, Бринош ("Веселая вдова", Легар), Хинд ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.

Виктор БОГАЧЕНКО



Окончил ЛПИТМиК по специальности актер музыкальной комедии (1984).
В театре работает с 1991 г.
Заслуженный артист России.

Петр БОРИСЕНКО



Окончил ГИТИС (1998). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1998 г.
Основные роли: Бони ("Сильва", Кальман), Альфред ("Летучая мышь", И. Штраус), Камилл ("Веселая вдова", Легар), Зупан ("Марица", Кальман), Рауль ("Фалка Монмартра", Кальман), Ливис Мэрри ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.

Светлана ВАРГУЗОВА



Окончила Музыкальное училище им. Гнесиных (1967). Певца.
В театре работает с 1967 г.
Основные роли: Цецилия ("Сильва", Кальман), Розалинда ("Летучая мышь", И. Штраус), Марица ("Марица", Кальман) и др.
Народная артистка России (1988).

Address

125009, Moscow,
Bolshaya Dmitrovka, 6

Phone

+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Fax

+7 (095) 292-0405

E-mail

operetta@operetta.ru

Internet

www.operetta.ru

140

Музыкальные театры



■ Герард ВАСИЛЬЕВ

Окончил ЛГК им. Н.П. Римского-Корсакова (1965) как оперный и концертный певец.
В театре работает с 1968 г.
Основные роли: Мистер Икс ("Принцесса цирка", Кальман), Ферри ("Сильва", Кальман), Орловский ("Летучая мышь", И. Штраус), Лефевр ("Катрин", Кремер), Фрошбер ("Джейн", Кремера).
Народный артист России (1981).

■ Юрий ВЕДЕНЕЕВ

Окончил ГИТИС (1972). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1972 г.
Основные роли: Мистер Икс ("Принцесса цирка", Кальман), Ферри ("Сильва", Кальман), Генрих ("Летучая мышь", И. Штраус), Тасило ("Марица", Кальман) и др.
Народный артист России (1988).



■ Александр ГОЛУБЕВ

Окончил ГИТИС (1994). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1995 г.
Основные роли: Вилли Бонс ("Сокровища капитана Флинта", Савельев), Александр ("Веселая вдова", Легар), Чарли ("Финка Монмартра", Кальман) и др.

■ Владимир ГОЛЫШЕВ

Окончил ГИТИС (1972). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1972 г.
Основные роли: Д'Обри ("Принцесса цирка", Кальман), Гетцке ("Сильва", Кальман), Леруа ("Катрин", Кремер), Ливси ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.



■ Валерий ГОНЧАРЕНКО

Окончил ГИТИС (1984). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1992 г.
Основные роли: Пью ("Сокровища капитана Флинта", Савельев), Пуассон, Пеликан ("Принцесса цирка", Кальман), Кромон ("Веселая вдова", Легар), Композитор ("Финка Монмартра", Кальман) и др.

■ Олег ГРУЗДЕВ

Окончил ГИТИС (1981). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1981 г.
Основные роли: Нотариус ("Сильва", Кальман), Д'Обри ("Принцесса цирка", Кальман), Шансонье ("Финка Монмартра", Кальман) и др.



■ Инара ГУЛИЕВА

Окончила ГИТИС (1972). Актриса музыкальной комедии.
В театре работает с 1973 г.
Основные роли: Каролина ("Принцесса цирка", Кальман), Мадам Арно ("Финка Монмартра", Кальман), Божена ("Марица", Кальман), Белинда ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.
Заслуженная артистка России (1994).

■ Виталий ДОБРОЖИЦКИЙ

Окончил ГИТИС (1985). Актер музыкальной комедии.
В театре работает с 1985 по 1987 г., с 1988 г.
Основные роли: Гетцке ("Сильва", Кальман), 2-й князь ("Финка Монмартра", Кальман), Зупан ("Марица", Кальман), Хэнди ("Сокровища капитана Флинта", Савельев).



■ Московский
государственный
академический
театр оперетты

■
директор
Гартаковский
Владимир Иосифович

зам. директора
Сазонов
Валерий Владимирович

художники
Юрий Яковлев
Ксения Жарко
Андрей Масалев
Алексей Ходорченков

главный хормейстер
Павел Сучков

заведующая
литературной частью
Агла Туева

редактор
Екатерина Амирханова



■ Адрес
125009, Москва,
Большая Воронцовка ул., 6

Телефон
+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Факс
+7 (095) 292-0405

E-mail
operetta@operetta.ru

Internet
www.operetta.ru



141

Музыкальные театры

State Academic
Operetta Theatre

Director

Vladimir Tartakovsky

Deputy Director

Valery Sazonov

Conductors

Yury Yakovlev

Ksenia Jarko

Andrey Masalev

Alexey Khodorchanov

Choirmaster

Pavel Suchkov

Press service

Alla Tueva

Katerina Amirkhanova

Address

125009, Moscow,
Bolshaya Dmitrovka, 6

Phone

+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Fax

+7 (095) 292-0405

E-mail

operetta@operetta.ru

Internet

www.operetta.ru

142



Борис ЕВСЮКОВ

Окончил Музыкальное училище им. Гнесиных (1975). Актер.

В театре работает с 1991 г.

Основные роли: Александр, Мажордом ("Веселая вдова", Легар), Ронс ("Сильва", Кальман), Виктор ("Фиалка Монмартра", Кальман), Сильвер ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.

Жанна ЖЕРДЕР



Окончила ГМПИ им. Гнесиных (1992) как оперная и концертная певица.

В театре работает с 1987 г.

Основные роли: Сильва ("Сильва", Кальман), Теодора ("Принцесса цирка", Кальман), Мадлен ("Фиалка Монмартра", Кальман), Розалинда ("Летучая мышь", И. Штраус) и др.

Заслуженная артистка России (1998).



Елена ЗАЙЦЕВА

Окончила ГИТИС (1985). Актриса музыкальной комедии.

В театре работает с 1985 г.

Основные роли: Сильва ("Сильва", Кальман), Теодора ("Принцесса цирка", Кальман), Мадлен, Виолетта ("Фиалка Монмартра", Кальман), ("Марича", Кальман) и др.

Лауреат Премии мэрии (1998), фестивалей "Молодые таланты городу и миру" (1997), "Московская театральная весна-85".

Заслуженная артистка России (1998).

Наталья ЗЕЙНАЛОВА



Окончила ЛГК им. Н.П. Римского-Корсакова (1974). Актриса.

В театре работает с 1977 г.

Основные роли: Каролина ("Катрин", Кремер), Беллида ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.



Вячеслав ИВАНОВ

Окончил ГИТИС (1992). Актер музыкальной комедии.

В театре работает с 1991 г.

Лауреат II Всероссийского конкурса артистов оперетты и мюзикла (II премия).

Основные роли: Данило ("Веселая вдова", Легар), Шансонье ("Фиалка Монмартра", Кальман), Тасильо ("Марича", Кальман) и др.

Заслуженный артист России (2003).

Елена ИОНОВА



Окончила ГИТИС (1984). Актриса музыкальной комедии.

В театре работает с 1985 г.

Основные роли: Валентина ("Веселая вдова", Легар), Теодора ("Принцесса цирка", Кальман), Мадлен ("Фиалка Монмартра", Кальман), Марича ("Марича", Кальман).

Заслуженная артистка России (1998).



Валерий ИСЛЯЙКИН

Окончил ГИТИС (1994). Актер музыкальной комедии.

В театре работает с 1995 г.

Основные роли: Эдвин ("Сильва", Кальман), Тасильо ("Марича", Кальман), Рауль ("Фиалка Монмартра", Кальман), Ливси ("Сокровища капитана Флинта", Савельев).

Валентина КАПИНИНА (ЖЕЛУДЕВА)



Окончила ГИТИС (1953). Актриса музыкальной комедии.

В театре работает с 1961 г.

Основные роли: Камеристка ("Сильва", Кальман), Каролина ("Принцесса цирка", Кальман), Божена ("Марича", Кальман).

Заслуженная артистка России (1994).

Музыкальные театры



Александр КАМИНСКИЙ

Родился в 1974 г. Окончил Иркутское театральное училище по специальности актер драматического театра и музыкальной комедии (1993). Работал в Иркутском музыкальном театре в качестве артиста балета. С 2001 г. работает в Театре оперетты. Репертуар: Апри ("Фялка Монмартра", Кальман), Бони ("Сильва", Кальман), Пуассон ("Принцесса цирка", Кальман), Блинд ("Летучая мышь", Штраус) и др.

Петр КОКОРЕВ



Окончил МГК им. П.И. Чайковского (1996). Концертный певец, преподаватель.

В театре работает с 1998 г. Основные роли: Чарли ("Фялка Монмартра", Кальман), Мистер Икс, Шпехштаймистер ("Принцесса цирка", Кальман), Генрих, Орловский ("Летучая мышь", И. Штраус).



Марина КОЛЕДОВА

Окончила Музыкальное училище им. Гнесиных (1974). Актриса музыкальной комедии.

В театре работает с 1974 г. Основные роли: Цецилия ("Сильва", Кальман), Каролина ("Принцесса цирка", Кальман), Мадам Арио ("Фялка Монмартра", Кальман), Мэрион ("Джейн", Кремер) и др. Народная артистка России (2003).

Светлана КРИНИЦКАЯ



Окончила Государственную Еврейскую академию им. Маймонида (1998). Оперная и концертная певица, преподаватель.

В театре работает с 1996 г. Основные роли: Милица, Валентина ("Веселая вдова", Легар), Сильва ("Сильва", Кальман), Розалинда, Адель ("Принцесса цирка", Кальман), Виолетта ("Фялка Монмартра", Кальман), Аза, Лиза ("Марича", Кальман) и др.



Александр КРЮКОВ

Окончил ГИТИС (1986). Актер музыкальной комедии.

В театре работает с 1988 по 1993 г., с 1996 г. Основные роли: Мишка ("Сильва", Кальман), Леблан ("Фялка Монмартра", Кальман), Сильвер ("Сокровища капитана Флинта", Савельев), Коштан ("Катрин", Кремер).

Дмитрий ЛЕБЕДЕВ



Окончил Театрально-художественное техническое училище (1996). Актер музыкальной комедии.

В театре работает с 2000 г. Основные роли: Дежурный ("Летучая мышь", И. Штраус), Каскада ("Веселая вдова", Легар), Зупан ("Марича", Кальман), Марсель, Апри ("Фялка Монмартра", Кальман), Жасмен ("Катрин", Кремер).



Виталий ЛОБАНОВ

Окончил ЛПИТМиК (1983). Актер музыкальной комедии.

В театре работает с 1990 г. Основные роли: Нотариус ("Сильва", Кальман), Блинд ("Летучая мышь", И. Штраус), Гилберт ("Джейн", Кремер), Виктор ("Фялка Монмартра", Кальмана), Мэри ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.

Александр МАРКЕЛОВ



Окончил ГИТИС (1980). Актер музыкальной комедии. В 1980-1982 гг. — артист хора в театре оперетты. С 1982 г. — солист-вокалист.

Основные роли: Леопольд ("Сильва", Кальман), Элзот ("Джейн", Кремер), Наполеон ("Катрин", Кремера). Народный артист России (1998).

Московский государственный академический театр оперетты

директор
Гартаковский
Владимир Исидорович

зам. директора
Сазонов
Валерий Владимирович

дирижеры
Юрий Яковлев
Ксения Жарко
Андрей Масалев
Алексей Ходорченков

главный хормейстер
Павел Сучков
заведующая
литературной частью
Алла Туева

редактор
Екатерина Амирханова

Адрес
125009, Москва,
Большая Дмитровка ул., 6

Телефон
+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Факс
+7 (095) 292-0405

E-mail
operetta@operetta.ru

Internet
www.operetta.ru

143

Музыкальные театры

State Academic
Operetta Theatre

Director

Vladimir Tartakovsky

Deputy Director

Valery Sazonov

Conductors

Yury Yakovlev

Ksenia Jarlo

Andrey Masalev

Alexey Khodorchenkov

Choirmaster

Pavel Suchkov

Press service

Alla Tueva

Katerina Amirkhanova

Address

125009, Moscow,
Bolshaya Dmitrovka, 6

Phone

+7 (095) 292-1237

+7 (095) 292-5982

Fax

+7 (095) 292-0405

E-mail

operetta@operetta.ru

Internet

www.operetta.ru

144



Элла МЕРКУЛОВА

Окончила ГИТИС (1992). Актриса музыкальной комедии. До 1994 г. работала в Театре-студии "Экспромт". С 1994 г. работает в Театре оперетты.

Основные роли: Милица ("Веселая вдова", Лепар), Стаси ("Сильва", Кальман), Мабель ("Принцесса цирка", Кальман), Виолетта ("Фалка Монмартра", Кальман), Лиза ("Марица", Кальман) и др.

Виталий МИШЛЕ

Окончил Музыкальное училище им. Гнесиных (1967). Актёр музыкальной комедии.

В театре работает с 1967 г.

Основные роли: Мишка ("Сильва", Кальман), Лефевр ("Катрин", Кремер), Фальк ("Летучая мышь", И. Штраус), Кривельяк ("Принцесса цирка", Кальман), Популеску ("Марица", Кальман).

Народный артист России (1989).



Алиса МОЛЧАНОВА (АГЕЕВА)

Окончила ГИТИС (1965). Актриса музыкальной комедии.

В театре работает с 1964 г.

Основные роли: Эльга ("Веселая вдова", Лепар), Камеристка ("Сильва", Кальман), Элиза ("Катрин", Кремер) и др.

Заслуженная артистка России (1995).

Владимир НИКОЛАЕВ

Окончил ГИТИС (1965) как актёр музыкальной комедии и Высшие режиссерские курсы при ГИТИСе (1979).

В театре работает с 1964 г.

Основные роли: Лесничий ("Летучая мышь", И. Штраус), Богон ("Веселая вдова", Лепар).

Заслуженный артист России (1989).



Василиса НИКОЛАЕВА

Окончила РАТИ (ГИТИС) по специальности актриса.

С 2000 г. работает в Театре оперетты.

Репертуар: Бебе ("Фалка Монмартра", Кальман), Валентина ("Веселая вдова", Лепар), Стаси ("Сильва", Кальман) и др.

Максим НОВИКОВ

Родился в 1975 г. Окончил РАТИ (ГИТИС) по специальности актер.

С 2000 г. работает в Театре оперетты.

Репертуар: Брюш ("Веселая вдова", Лепар) и др.



Емельян ОРЛОВЕЦКИЙ

Окончил ГИТИС (1963). Актёр музыкальной комедии.

В театре работает с 1963 г.

Основные роли: Френч ("Летучая мышь", И. Штраус), Хозяин ("Фалка Монмартра", Кальман), Тчеко ("Марица", Кальман), Таур ("Джейн", Кремер), Фуше ("Катрин", Кремер), и др.

Народный артист России (2002).

Любовь ПЕТРИКОВА

Окончила ГМУ им. Гнесиных (1970). Артистка-вокалистка.

В театре работает с 1977 г.

Основные роли: Баронесса ("Катрин", Кремера).



Музыкальные театры



Борис ПОВАЛЯЕВ

Окончил Студию Театра оперетты (1948). Артист.
В театре работает с 1946 г.
Заслуженный артист России (1997).
Основные роли: Шпрехштамmeister, Лесничий ("Принцесса цирка", Кальман), Тчеко ("Марица", Кальман) и др.

Ольга РАТНИКОВА

Окончила МГК им. П.И. Чайковского (1994). Концертная и оперная певица.

В театре работает с 1998 г.
Основные роли: Мими ("Фялка Монмартра", Кальман), Адель, Мари ("Летучая мышь", И. Штраус), Мабель ("Принцесса цирка", Кальман), Стаси ("Сильва", Кальман).

Владимир РОДИН

Окончил ГМПИ им. Гнесиных (1971). Солист ансамбля эстрады.
В театре работает с 1970 г.
Основные роли: Зетта ("Веселая вдова", Легар), Популеску ("Марица", Кальман), Фраскатти ("Фялка Монмартра", Кальман), Фрошбер ("Джейн", Кремер), Генрих ("Летучая мышь", И. Штраус) и др.
Народный артист России (2002).

Татьяна САЛЬНИКОВА (КОНСТАНТИНОВА)

Окончила ГИТИС по специальности актер музыкальной комедии (1985).
В театре работает с 1985 г.
Репертуар: Милица ("Веселая вдова", Легар), Мабель ("Принцесса цирка", Кальман), Элизабет ("Джейн", Кремер), Жюли ("Катрин", Кремер) и др.
Заслуженная артистка России.

Елена СЕЛИВЕРСТОВА (СОШНИКОВА)

Окончила Музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова при Ленинградской консерватории по специальности актер музыкальной комедии (1983).
В театре работает с 1987 г.
Репертуар: Валентина ("Веселая вдова", Легар), Розалинда, Адель ("Летучая мышь", Штраус), Аза ("Марица", Кальман).
Заслуженная артистка России (1998).

Владислав СТАШИНСКИЙ

Окончил ВТУ им. М.С. Щепкина по специальности актер драматического театра и кино (1993).
В театре работает с 1993 г.
Репертуар: Каскада, Брион ("Веселая вдова", Легар), Тони ("Принцесса цирка", Кальман), Блинд ("Летучая мышь", И. Штраус), Амири ("Фялка Монмартра", Кальман), Джим ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.

Алексей СТЕПУТЕНКО

Окончил ГИТИС по специальности актер музыкальной комедии (1958).
В театре работает с 1973 г.
Репертуар: Камилла ("Веселая вдова", Легар), Пуассон ("Принцесса цирка", Кальман), Альфред ("Летучая мышь", И. Штраус), Бруйяр ("Фялка Монмартра", Кальман), Пеннжек ("Марица", Кальман) и др.
Народный артист России (2003).

Дмитрий ТВЕРДОХЛЕБОВ

Окончил ГИТИС по специальности актер музыкальной комедии (1974).
В театре работает с 1973 г.
Репертуар: Директор ("Принцесса цирка", Кальман), Франк ("Летучая мышь", И. Штраус), Хозин ("Фялка Монмартра", Кальман), Популеску ("Марица", Кальман), Пью ("Сокровища капитана Флинта", Савельев) и др.



Московский
государственный
академический
театр оперетты

директор
Тартаковский
Владимир Иосифович
зам. директора
Сазонов
Валерий Владимирович
директоры
Юрий Яковлев
Ксения Жарко
Андрей Масалев
Алексей Ходорченков
главный хормейстер
Павел Сучков
заведующая
литературной частью
Алла Туева
редактор
Екатерина Амирханова

Адрес
125009, Москва,
Большая Дмитровка ул., 6

Телефон
+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Факс
+7 (095) 292-0405

E-mail
operetta@operetta.ru

Internet
www.operetta.ru

145

Музыкальные театры

State Academic
Operetta Theatre



Вячеслав ШЛЯХТОВ

Окончил ГМУ им. Гнесиных по специальности актер музыкальной комедии (1977) и ГИТИС по специальности режиссер (1987).

В театре работает с 1976 г.
Репертуар: Зетта ("Веселая вдова", Лепар), Кривельяк ("Принцесса цирка", Кальман), Фальк ("Летучая мышь", И. Штраус), Фраскати ("Финялка Монмартра", Кальман), Эддиот ("Джейн", Кремер) и др.
Заслуженный артист России (1995).

Татьяна ШМЫГА



Окончила ГИТИС по специальности актер музыкальной комедии (1953). В театре работает с 1953 г.

Репертуар: Катрин ("Катрин", Кремер), Джейн ("Джейн", Кремер) и др. Народная артистка СССР (1978). Лауреат Государственной премии им. М.И. Глинки.



Дмитрий ШУМЕЙКО

Окончил ЛПИТМиК по специальности актер драматического театра и кино (1988).

В театре работает с 1999 г.
Репертуар: Данило ("Веселая вдова", Лепар), Директор ("Принцесса цирка", Кальман), Орловский ("Летучая мышь", И. Штраус), Марсель, 2-й князь ("Финялка Монмартра", Кальман), Мишка ("Сильва", Кальман) и др.

■

Director

Vladimir Tartakovsky

Deputy Director

Valery Sazonov

Conductors

Yury Yakovlev

Ksenia Jarlo

Andrey Masalev

Alexey Khodorchikov

Choirmaster

Pavel Suchkov

Press service

Alia Tueva

Katerina Amirkhanova

Хор и оркестр Московского государственного академического театра оперетты

Главный хорист

Павел Сучков

Хорист

Татьяна Громова



Состав хора

Сопрано I

1. Аветисян Аида
2. Внукова Валентина
3. Лаврик Наталья
4. Любимова Ирина
5. Малахова Анна
6. Пенкрат Ирина
7. Постовит Елена
8. Скотарь Валентина

Сопрано II

9. Черепанова Надежда
10. Асмолова Наталья
11. Иванова Вера
12. Кузнецова Светлана
13. Шанявская Надежда

Альты

14. Галиуллина Флера
15. Гебарт Ольга

16. Кононова Валентина
17. Леньшина Надежда
18. Осипова Елена
19. Полтавцева Надежда
20. Свирина Людмила
21. Селиверстова Ирина
22. Семенова Людмила

Тенора I

23. Артемов Дмитрий
24. Герасимов Андрей
25. Внуков Юрий
26. Шестаков Николай

Тенора II

27. Горошкин Александр
28. Гришин Леонид
29. Маркин Николай
30. Мерзликин Андрей

31. Писакис Николай
32. Самуилин Тахир

Баритоны

33. Денисов Андрей
34. Изотов Евгений
35. Лысенко Григорий
36. Никитин Иван
37. Николаев Сергей
38. Порошенко Григорий
39. Серебряков Виталий
40. Шулга Алексей

Басы

41. Екимовский Александр
42. Крюкович Семен
43. Самусевич Александр

Инспектор хора

44. Сенченко Надежда

Address

125009, Moscow,
Bolshaya Dmitrovka, 6

Phone

+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Fax

+7 (095) 292-0405

E-mail

operetta@operetta.ru

Internet

www.operetta.ru

146



Музыкальные театры

Московский
государственный
академический
театр оперетты



21.21.23.24.27.29

31.31.32.34.35.38.39

41.41.42.44

Состав оркестра

Скрипки I

1. Архипова Людмила... концертмейстер
2. Сухенко Светлана... 2-й концертмейстер
3. Мамедьяров Фуад... скрипка
4. Зильбер Вадим... скрипка
5. Лагутина Елена... скрипка
6. Измайлова Дания... скрипка
7. Галицкая Наталья... скрипка
8. Станиславская Евгения... скрипка
9. Воронцова Наталья... скрипка

Скрипки II

10. Караева Юлдуз... скрипка
11. Ткачева Жанна... скрипка
12. Крылова Людмила... концертмейстер
13. Мелещенко Елена... скрипка
14. Королева Ирина... скрипка
15. Сидоренко Нина... скрипка
16. Таилова Людмила... скрипка
17. Дулова Людмила... скрипка
18. Мурзова Светлана... концертмейстер

Вiolончели

19. Махонская Светлана... альт
20. Маминев Александр... альт
21. Калинина Марина... альт
22. Крылова Наталья... альт
23. Юрку Елена... альт
24. Дудкевич Евгений... концертмейстер
25. Метрели Ирина... виолончель
26. Пидгальская Людмила... виолончель
27. Красков Михаил... виолончель



1.2.3.5.6.7.8

9.11.12.13.14.15.16

18.19.20.21.22.23.24

25.26.27.28.29.30.31

- директор
Тартаковский
Владимир Исидорович
- зам. директора
Сазонов
Валерий Владимирович
- дирижеры
Юрий Яковлев
Консия Жарко
Андрей Масалев
Алексей Ходорченков
- главный хормейстер
Павел Сучков
- заведующая
литературной частью
Алла Туева
- редактор
Екатерина Амирханова

Адрес
125009, Москва,
Большая Дмитровская ул., 6

Телефон
+7 (095) 292-1237
+7 (095) 292-5982

Факс
+7 (095) 292-0405

E-mail
operetta@operetta.ru

Internet
www.operetta.ru

147

Музыкальные театры

State Academic
Operetta Theatre

28. Метревели Екатерина виолончель

Контрабасы

29. Смулин Владимир концертмейстер

30. Степин Андрей контрабас

31. Колесов Владимир контрабас

Флейты

32. Евдокимов Сергей концертмейстер

33. Селькин Василий флейта

34. Попов Николай флейта

Гобои

35. Лагушин Борис концертмейстер

36. Панафидин Александр гобой

37. Горощенко Владимир гобой

Кларнеты

38. Ирьянов Дмитрий концертмейстер

39. Тетерин Сергей концертмейстер

40. Нецаев Михаил кларнет

41. Зозуля Леонид кларнет

Фаготы

42. Салахетдинов Анатолий концертмейстер

43. Матвеев Сергей фагот

Валторны

44. Колыбов Владимир концертмейстер

45. Сухенко Александр валторна

46. Матюхин Александр валторна

47. Козлов Александр валторна

48. Губарь Виталий валторна

49. Пильщиков Кирилл валторна

Трубы

50. Богачук Борис концертмейстер

51. Чекалов Владимир труба

52. Руманцев Игорь труба

53. Меженев Евгений труба

Тромбоны

54. Гладков Василий концертмейстер

55. Рашин Андрей тромбон

56. Воронежский Петр тромбон

57. Шилкопер Валерий тромбон

58. Рыбаков Сергей тромбон

Ударные

59. Новак Геннадий концертмейстер

60. Скворцова Надежда ударные

61. Таплов Амир ударные

62. Чугуева Мария ударные

Арфа

63. Родионова Евгения арфа

64. Пущенникова Мария арфа

Фортепиано

65. Каретникова Лидия фортепиано

66. Черкасова Ирина фортепиано

Органы

67. Штаныко Геннадий орган

Гитары

68. Михайлов Дмитрий гитара

Бас-гитара

69. Демидов Михаил бас-гитара

Звч. оркестром

70. Вольпер Анатолий

Библиотекарь

71. Пищулина Вера

Director

Vladimir Tartakovsky

Deputy Director

Valery Sazonov

Conductors

Yury Yakovlev

Ksenia Jariko

Andrey Masalev

Alexey Khodorchenkov

Choirmaster

Pavel Suchkov

Press service

Alla Tueva

Katerina Amirkhanova

Address

125009, Moscow,
Bolshaya Dmitrovka, 6

Phone

+7 (095) 292-1237

+7 (095) 292-5982

Fax

+7 (095) 292-0405

E-mail

operetta@operetta.ru

Internet

www.operetta.ru

148