

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Государственный
центральный музей
музыкальной
культуры
имени М.И. Глинки

Музей музыкальной культуры имени М.И. Глинки



Музей основан в марте 1912 г. Н.Г. Рубинштейном в его кабинете. В 1943 г. создается Государственный Центральный музей музыкальной культуры. Имя М.И. Глинки присвоено в 1954 г. (в год 150-летия со дня рождения композитора).

Современное здание открыто в 1982 г.

В музее хранится богатейшая коллекция музыкальных инструментов, в том числе множество уникальных.

В концертном зале музея установлен орган фирмы Shuke (Потсдам), в холле — орган Ladegast.

Год открытия зала: 1982

Количество мест: 160

Концертный сезон: октябрь — май

Рояль: 2 рояля Steinway, кларесин Ammer

Орган: Shuke, Ladegast (в холле)

На сцене могут разместиться:

20 исполнителей

Проводятся абонементные тематические музыкально-просветительские циклы, концерты, демонстрирующие звучание уникальных инструментов, вечера редких звукозаписей.

Концерты проводятся также в экспозиции музея и в холле концертного зала.



Адрес:
125047, Москва,
Фадеева ул., 4
Телефон
+7 (095) 972-3237
E-mail
do@museum-glinka.ru
Internet
www.museum-glinka.ru

448

Филиалы Государственного центрального музея музыкальной культуры имени М.И. Глинки

Культурный центр имени П.И. Чайковского

Находится на стадии формирования.

Мемориальная усадьба Ф.И. Шаляпина

Количество мест: 60

Мемориальная усадьба Ф.И. Шаляпина (филиал Государственного Центрального музея музыкальной культуры имени М.И. Глинки).

Открыт в сентябре 1988 г. в московском особняке, где

Ф.И. Шаляпин жил в 1910-22 гг. Дом построен в конце XVIII – начале XIX в., городская усадьба. Перестроен в 1910 г. по желанию жены певца, на европейский лад.

В коллекции музея множество подлинных документов, фото-

графий, личные вещи Шаляпина и его семьи, оперные костюмы артиста, его рисунки и т.д.

В зале музея проводятся концерты и музыкальные собрания, "романсовые среды", вечера прослушивания звукозаписей. ■

Музей С.С. Прокофьева

Находится на стадии формирования.

Музей-квартира Н.С. Голованова

Концерты временно не проводятся.

Музей-квартира А.Б. Гольденвейзера

Количество мест: 20-25

В 1955 г., накануне своего 80-летия, Гольденвейзер обратился в Министерство культуры СССР с предложением принять от него в дар архив, библиотеку и мемориальные коллекции с условием сохранить все это как единый комплекс в его квартире. В коллекции музея хранится более 7000 концертных и театральных программ, более 13 000 писем (в том числе Толстого, Рахманинова), огромное количество фотографий с надписями Танеева, Толстого, Горького, Глазунова и многих дру-

гих, автографы (18 подаренных В.В. Софрониничкиным). Реликвией музея является подаренный Гольденвейзеру в 1895 г. рояль "Бехштейн" (на котором играли также Скрябин, Рахманинов, Метнер).

Проходят традиционные "Гольденвейзерские музыкальные четверги", на которых музыканты-исполнители обыгрывают свои программы, концерты новых произведений молодых композиторов.

Посещение по предварительной договоренности. ■

Филиалы ГЦММК имени М.И. Глинки

Культурный центр имени П.И. Чайковского

Адрес:
Москва,
Кудринская пл., 46/54,
стр. 1 и 2

Мемориальная усадьба Ф.И. Шаляпина

Адрес:
Москва, Новинский б-р, 25
Телефон
+7 (095) 205-6236, 252-2530

Музей С.С. Прокофьева

Адрес:
Москва,
Камергерский пер.,
д. 6, кв. 34-35

Музей-квартира Н.С. Голованова

Адрес:
Москва,
Брюсов пер., 7, кв. 10
Телефон
+7 (095) 229-7083

Музей-квартира А.Б. Гольденвейзера

Адрес:
Москва,
Тверская ул., д. 17, кв. 110
Телефон
+7 (095) 229-2929

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Государственный
мемориальный музей
А.Н. Скрябина

Государственный мемориальный музей А.Н. Скрябина

Находится в доме, где А.Н. Скрябин жил последние три года (с апреля 1912 г.), до дня смерти.

В доме часто бывали К. Бальмонт, Вяч. Иванов, Ю. Балтрушайтис, Б. Зайцев, А. Пастернак, В. Мейерхольд, А. Коонен, А. Таиров, А. Гольденвейзер, Н. Бердяев, С. Булгаков и другие.

Скрябин создал здесь Сонаты № 8, 9 и 10, Поэмы соч. 69 и 71, поэму "К пламени", Пять прелюдий соч. 74 и др.

20 августа 1918 г. квартира была взята под охрану государству, в июле 1922 г. был открыт музей композитора. Вся мебель и предметы в музее — прижизненные. Среди раритетов — цветовой ап-

Год открытия зала: 1988

Количество мест: 80

Концертный сезон:

январь — декабрь

Роль: 2 рояля Blüthner, рояль Bechstein

На сцене могут разместиться:

10 исполнителей

парат, изготовленный по эскизам Скрябина при его жизни для сопровождения симфонической поэмы "Прометей".

Главная реликвия музея — рояль "Бехштейн", подаренный Скрябину фирмой в 1912 г. В разные годы на нем играли С. Рахманинов, В. Софроницкий, Г. Нейгауз, В. Горовиц и другие.

Концертный зал открыт в 1988 г. году на первом этаже дома. ■



Адрес
119002, Москва,
Большой Николопесковский
пер., д. 11
Телефон
+7 (095) 241-5156
E-mail
scriabin@cityline.ru

Государственный
Центральный
театральный музей
имени А.А. Бахрушина

Театральная
гостиная

Адрес
Москва,
Бахрушина ул., 31/12
Телефон
+7 (095) 953-4470
E-mail
gctm@ncport.ru
Internet
www.museum.ru/m306

Театральный музей имени А.А. Бахрушина

Бывший Литературно-театральный музей Императорской Академии наук.

Основатель музея — Алексей Александрович Бахрушин (1865-1929), выходец из купеческой семьи с многолетними меценатскими традициями, потомственный почетный гражданин Москвы, крупный промышленник, "мануфактур-советник", главный Городской думы в течение многих лет, один из основателей

и руководителей Русского театрального общества, почетный член Императорской Академии наук.

Создание коллекции началось в 1891 г. Музей открылся в 1894 г. в частном доме Бахрушина. В 1913 г. он передал собрание Императорской Академии наук. Коллекцию музея составляют портреты и фотографии актеров, эскизы декораций и костюмов, сами костюмы, автографы. В музее можно просматривать

фондовые видеозаписи спектаклей, прослушать записи Ф. Шаляпина, Л. Собинова и т.д.

Концертный зал открылся в 1961 г. Ежедневно проходят концерты, творческие вечера, видеопросмотры, презентации печатных изданий, театрализованные представления.

Зал оборудован широким экраном, аудио- и видеоаппаратурой. ■

Год открытия зала: 1961

Количество мест: 80

Концертный сезон:

сентябрь — август

Роль: Becker

На сцене могут разместиться:

12 исполнителей

450

Дом-музей К.С. Станиславского



Музей К.С. Станиславского (филиал музея МХАТ) расположен в доме, где К.С. Станиславский (1863-1938) провел последние 17 лет своей жизни (1921-1938). Музей открыт для посещения в 1948 г. Здание построено в начале XIX в. в стиле раннего русского ампира. На плафонах анфилады парадных комнат сохранились исключительные по своей ценности росписи работы неизвестных крепостных мастеров.

Концерты проходят в Онегинском зале, который служил по-

мещением для занятий оперной студии при Большом театре, организованной Станиславским в 1918 г. (преьера студии — новаторская постановка оперы "Евгений Онегин" Чайковского, 1922). С работой студии связаны имена Неждановой, Голованова, Лемешева, Мейерхольда.

В зале выступал С. Рихтер. Проходят концерты камерной инструментальной музыки и вокальной музыки.

Количество мест: 80

Дом-музей К.С. Станиславского

Онегинский зал

Адрес:
Москва,
Леонтьевский пер., 6
Телефон:
+7 (095) 229-2442

Мемориальная квартира Святослава Рихтера

В доме 2/6 на Большой Бронной С.Т. Рихтер поселился в конце 1960-х гг., выбрав 16-й этаж. Здесь он занимался, репетировал с молодыми музыкантами Н. Гутман, О. Каганом, Ю. Башметом, устраивал домашние прослушивания, концерты, спектакли, выставки. Эти традиции сохраняются в Мемориальной квартире, открытой в 1999 г.

Проводятся экскурсии (по предварительной записи), вечера памяти Д. Шостаковича, В. Шебалина,

Год открытия зала: 1999

Количество мест: 45-50

Концертный сезон:

сентябрь — май (июнь)

Репертуар: 2 роля Steinway

На сцене могут размещаться:

5 исполнителей

М. Цветаевой, Г. Нейгауза, В. Софроничского и других. Несколько раз в месяц проходят музыкальные и литературные концерты, в которых принимают участие многие известные артисты и талантливые молодые музыканты.

В квартире находятся два рояля С. Рихтера фирмы "Стейнвей".



Мемориальная квартира Святослава Рихтера

Адрес:
Москва
Большой Бронная ул.,
д. 2/6, кв. 58-59
Телефон:
+7 (095) 202-8346
+7 (095) 203-7205

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина



Музей изящных искусств им. Императора Александра III при Московском Университете открыт 31 мая 1912 г. Инициатором создания и первым директором музея был заслуженный профессор Московского университета, доктор русской словесности и историк искусства И.В. Цветаев (1847-1913), отец поэтессы М. Цветаевой. В 1937 г. музею было присвоено имя А.С. Пушкина.

Здание построено архитектором Р.И. Клейном по последнему слову музейной практики и строительной техники (окончательный проект — 1896). Фасад имеет вид античного храма с ионической колоннадой. Внутри сочетаются элементы разных исторических эпох.

Задуманный как учебный музей слепков, в настоящее время располагает богатейшим собранием, в том числе одной из лучших в мире коллекций живописи импрессионистов. Проводятся выставки художественных произведений из лучших музейных собраний многих стран.

Концерты проходят в так называемом Итальянском дворике и Белом зале, в котором в 1981 г. по инициативе и с участием С. Рихтера начал проводиться международный музыкальный фестиваль "Декабрьские вечера".

ИТАЛЬЯНСКИЙ ДВОРИК

Количество мест: 300

БЕЛЫЙ ЗАЛ

Количество мест: 300

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина

Адрес:
Москва,
Волхонка ул., 12
Телефон:
+7 (095) 203-9578
+7 (095) 202-2464
(муз. отдел)

451