

Государственный академический русский хор имени А.В. Свешникова



Создан в 1936 г. по инициативе А.В. Свешникова, возглавлявшего коллектив более 40 лет, и Н.М. Данилина. С хором работали дирижеры К. Птица, А. Юрлов, В. Минин, И. Агафонников, Е. Тютюнко. С 1995 г. коллектив возглавляет Игорь Раевский.

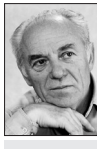
В репертуаре хора русская духовная музыка — сочинения Бортиянского, Березовского, Чеснокова, Гречанинова; русская хоровая классика — произведения Чайковского, Мусоргского, Танеева, Глинки, Римского-Корсакова, Бородина, Калининкова, Прокофьева, Свиридова, Шостаковича, Щедрина; музыка западноевропейских композиторов — Баха, Моцарта, Бетховена, Верди, Орфа, Брамса, Бернштейна,

Малера, Россини; русские народные песни.

В 1974 г. запись "Всенощного бдения" Рахманинова в исполнении Государственного академического русского хора, выполненная фирмой "Chant du Monde", получила высшую награду Франции в области исполнительского искусства.

Коллектив гастролирует в городах России — Новосибирске, Красноярске, Кемерове, Томске, Новокузнецке, Прокопьевске, Сочи, Твери, Рязани, и за рубежом — в Германии, Норвегии, Болгарии, Австрии, Румынии, Чехии, Словакии, Бельгии, Венгрии, Японии, Италии, Швеции, Китае, Греции, Израиле, Египте, Корее, Тайване, Гонконге, США.

В 1998 г. в Польше на Международном конкурсе хоровых коллективов, исполняющих православную церковную музыку, Государственный академический русский хор им. А.В. Свешникова и его художественный руководитель И. Раевский завоевали высшие награды. В 2000 г. на праздновании 2000-летия Рождества Христова в Иерусалиме и Вифлееме коллектив представлял русское хоровое искусство в культурной программе "Свет Вифлеема — 2000". В 2001 г. хор принимал участие в Международном фестивале духовной музыки в Польше. В 2004 г. (в шестой раз за последние десять лет) хор гастролировал в США.



Игорь РАЕВСКИЙ

художественный руководитель и главный дирижер

Окончил хоровое училище им. А.В. Свешникова (1954), дирижерский факультет МГК им. П.И. Чайковского (1958). С 1958 г. возглавлял ряд художественных коллективов Вооруженных сил. В течение нескольких лет дирижировал симфоническим оркестром Пражского радио. В 1995 г. возглавил Государственный академический русский хор им. А.В. Свешникова. В 1997 г. на праздновании 850-летия Москвы был главным дирижером и главным хормейстером Большого хорового собора. В этом хоре (впервые в России) звучало одновременно около двух тысяч голосов. В 1998 г. кол-

лектив под его руководством завоевал высшую награду на Международном конкурсе хоровых коллективов в Польше.

И. Раевский — главный дирижер и хормейстер музыкальных праздников, прошедших в Пскове, Рязани, Калуге, Новосибирске, Москве. В январе 2000 г. руководил музыкальной программой России на праздновании 2000-летия Рождества Христова в Иерусалиме и Вифлееме.

Отмечен правительственными наградами и почетными званиями. Профессор Московской консерватории. Народный артист России.

Государственный академический русский хор имени А.В. Свешникова

художественный руководитель

и главный дирижер

Игорь Раевский

главный хормейстер

Игорь Журавленко

хормейстеры

Владимир Кротов

Наталья Лецькая

Жанна Колотий

исполнитель

Наталья Филиппова

директор

Мазена Валерий Кузьмин

Адрес

125009, Москва,
Тверская ул., 31

Телефон

+7 (095) 299-9842
+7 (095) 299-6521

Факс

+7 (095) 299-9842

307

A.V. Sveshnikov
State Academic
Russian Choir



Игорь ЖУРАВЛЕНКО

главный хормейстер

Родился в 1943 г. в Казани. Окончил Московское хоровое училище (класс А.В. Свешникова), МГК им. П.И. Чайковского и там же ассистентуру-стажировку (руководитель — А.В. Свешников, 1972).

В 1965-1978 гг. преподавал на кафедре хорового дирижирования Белорусской государственной консерватории, одновременно работал с хором Минского медицинского института (1970-1974) и организовал хоровой отдел в средней специальной музыкальной школе при консерватории (ныне Лицей при Академии музыки).

В 1979 г. организовал камерный хор "Виват" при Музыкальном обществе Московской области. С 1987 г. возглавлял Волгоградскую государственную хоровую капеллу. В 1990 г. создал профессио-

нальный камерный хор, а затем Мадригальный певческий ансамбль "Русский Партез", который постоянно гастролировал в Австрии, Бельгии, Германии, Франции, участвовал в постановках опер "Золотой петушок" Римского-Корсакова (Ницца) "Риголетто" Верди, "Евгений Онегин" Чайковского (Тверь).

Автор переложений ряда хоров из Литургии А. Гречанинова, автор ряда альбомов, концертных, филармонических программ; им изданы "Свод сочинений и напевов православной церкви" и "Элементарное сольфеджио на природном певческом материале".

В настоящее время является главным хормейстером Государственного академического русского хора имени А.В. Свешникова.

Заслуженный артист России.

Artistic Director
and Chief Conductor
Igor Raevskiy
Chief Choirmaster
Igor Zhuravlenko
Director
Valery Mazepa

Владимир КРОТОВ

дирижер-хормейстер

Родился в 1956 г. в г. Грайворон Белгородской области. Окончил Военно-музыкальную школу, ГМУ им. Гнесиных, МГК им. П.И. Чайковского. В 1985-1991 гг. — главный хормейстер Ансамбля песни и пляски группы советских войск

в Германии. С 1992 г. работает в Государственном академическом русском хоре им. А.В. Свешникова. В качестве дирижера провел более 400 концертов в Москве, Киеве, Минске, Новосибирске, Красноярске и других городах России.



Наталья ЛЕЦКАЯ

дирижер-хормейстер

Родилась в 1962 г. в Москве. Окончила МГК им. П.И. Чайковского по классу хорового дирижирования (1988). В 1988-1999 гг. работала хормейстером в Ассоциации "АВА", в Камерном русском хоре, Музыкальном те-

атре им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко, в Фонде "Русская музыка", в Русском духовном театре "Глас".

С 1999 г. работает в Государственном академическом русском хоре им. А.В. Свешникова.

Состав хора

Сопрано I

1. Белова Наталья
2. Ибрагимова Наиля
3. Капралова Елена
4. Калустянская Надежда
5. Коканова Марина
6. Куанцова Наталья
7. Лузина Марина

8. Мануилова Мария

9. Подкопаева Татьяна
10. Пузра Татьяна
11. Тихонова Елена
12. Шилова Надежда

Сопрано II

13. Байдова Екатерина
14. Белоколова Светлана

15. Вардомская Ольга

16. Киричук Татьяна
17. Кротова Нина
18. Цветкова Жанна
19. Черникова Вера

Альты I

20. Вишневская Татьяна
21. Ермоличина Елена

22. Зайцева Вера

23. Ларцева Ольга
24. Никонорова Ольга
25. Орлова Елена
26. Усачева Яна

Альты II

27. Волкова Анна
28. Дьяконова Марина

Address

125009, Moscow,
Tverskaya, 31

Phone

+7 (095) 299-9842
+7 (095) 299-6521

Fax

+7 (095) 299-9842

308

2, 3, 4, 6, 7, 8, 9



29. Османова Ляйла
30. Покорова Ольга
31. Потагурова Галина
32. Чистякова Татьяна

Тенора I

33. Бессуднов Юрий
34. Борисов Александр
35. Карасев Николай
36. Ларин Василий
37. Оксанов Марк

38. Оноприенко Валерий
39. Попов Вячеслав
40. Сагдеев Анатолий
41. Сотников Владимир

Тенора II

42. Андрелевич Михаил
43. Анисимов Антон
44. Запорожец Борис
45. Камарицкий Дмитрий
46. Лукьянов Евгений

47. Моторин Николай
48. Николаев Александр
49. Тусов Денис

Басы I

50. Вальчуг Олег
51. Головушкин Сергей
52. Киселев Сергей
53. Матагов Николай
54. Покровов Николай
55. Федоров Федор

Басы II

56. Дитяев Олег
57. Крестовский Михаил
58. Малахов Владимир
59. Потапов Михаил
60. Савьянков Геннадий
61. Сударенков Михаил
62. Троицкий Андрей
63. Ушаков Всеволод
64. Харюшин Эрнст
65. Хрулев Сергей



11, 12, 13, 14, 15, 16, 17



18, 19, 20, 21, 22, 24



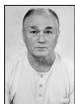
23, 25, 26, 29, 30, 32, 33



34, 35, 36, 39, 41, 42, 43



45, 46, 48, 49, 50, 51, 52



53, 54, 56, 57, 58, 59, 60



61, 62, 63, 64

Государственный академический русский хор имени А.В. Свешникова

художественный руководитель и главный дирижер
Игорь Раевский
главный хормейстер
Игорь Журавленко
хормейстеры
Владимир Кротов
Наталья Лецкая
Жанна Колотий
хормейстер
Наталья Филиппова
директор
Мазепа Валерий Кузьмин

Адрес
125009, Москва,
Тверская ул., 31

Телефон
+7 (095) 299-9842
+7 (095) 299-6521

Факс
+7 (095) 299-9842

309